

STUNDE DER KIRCHENMUSIK

KONZERTE zur PASSION

jeden Samstag 18.15 Uhr in der Heiliggeistkirche Heidelberg

Samstag 1.3.08 18.15 Uhr - Passionskonzert IV

Heinrich Schütz „Matthäuspasion“

Wolfgang Neumann - Bass (Christusworte)

Joachim Junghans - Evangelist

Junge Kantorei Heiliggeist

Leitung: Christoph Andreas Schäfer

Samstag 8.3.08 18.15 Uhr - Passionskonzert V

Lieder und Texte zur Passion für Sopran und Basso continuo

Friedrich von Spee „Trutznachtigall“

Bach-Schemelli „Geistliche Lieder zur Passion“

Lisa Rave – Sopran, Christoph Habicht – Cello

Christoph Andreas Schäfer – Orgel

Samstag 15.3.08 18.15 Uhr - Passionskonzert VI

Orgelkonzert zum Palmsonntag

Anonymus "Gaudete Filiae Jerusalem"

Matthäus Waissel „Bartensteiner Tabulatur“

Johann Sebastian Bach „Präludium und Fuge C-Dur“

O.G. Blarr aus der Orgelsinfonie "Der Lobende": *Blues - Tango - Toccata*

Oskar Gottlieb Blarr (Düsseldorf) – Orgel

Karfreitag 21. März 2008, 15 Uhr

323. Geburtstag von Johann Sebastian Bach

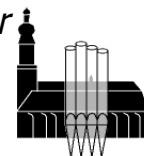
J.S. Bach „Johannespasion“

Ralf Schmid „Cross Section“ (UA)

„Cross Section“ ist ein Kompositionsauftrag der Heidelberger Studentenkantorei zur Aufführung der Johannespasion am 323. Geburtstag von Johann Sebastian Bach am Karfreitag 2008.

Der Freiburger Jazz-Komponist Ralf Schmid hat hierfür eine „Meditation zur Johannespasion“ für Jazzensemble und Barockorchester geschrieben.

Sie erklingt zwischen den beiden Teilen der Passion, an der Stelle wo in Leipzig die Karfreitagspredigt stand. Aus Bachs Musik heraus entwickeln sich nahtlos und zunächst kaum wahrnehmbar neue Klänge, die am Ende des 12-minütigen Werkes wieder in den Eingangschoral des 2. Teils der Passion „Christus der uns selig macht“ münden.



Heidelberger
Studentenkantorei

0 62 21 - 58 200 00

heidelberg
TICKET

www.heidelberg.de/tickets